

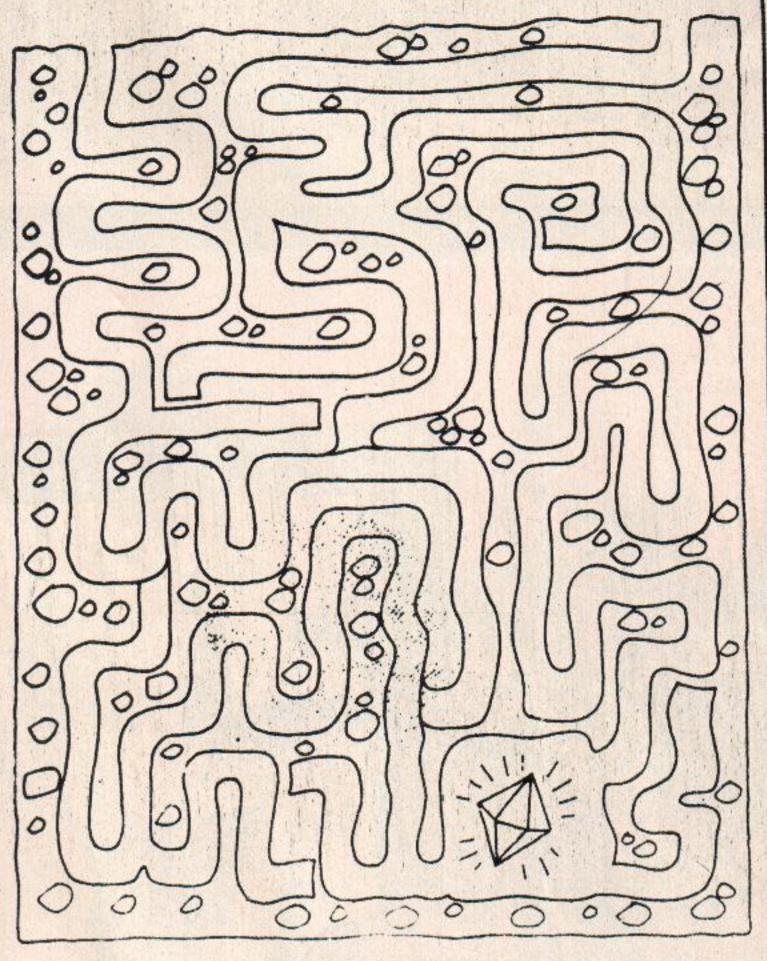




من عجائب الحيوان

ليس للحصان حاجب فوق عينيه . لاتنغمض عين الأرنب على لاطلاق .

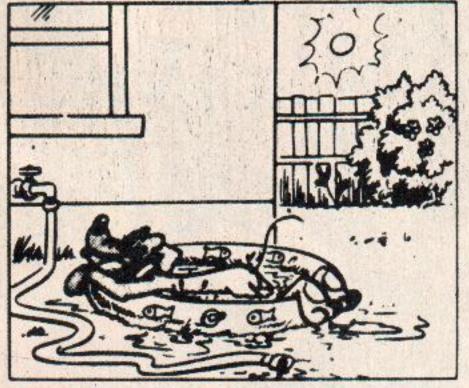
لاتقوى الضفادع على التنفس وفمها مفتوح .



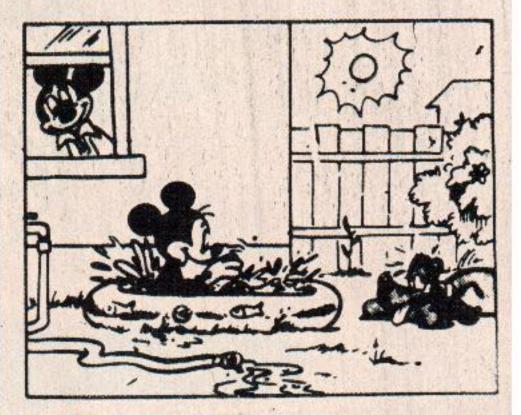
at ete !

سقطت هذه الماسة الضخمة والتي تقدر بمئات الالوف من الجنيهات في احد السراديب الارضية . ترى هل تستطيع أن تصل اليها لتحصل على المكافأة المرصودة لها . لون بعد ذلك هذا الرسم بالوان جميلة من اختيارك .

حوادیت میگی

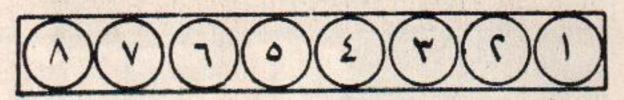






فكر .. وهيل !

● هل تستطيع ان تضع الارقام الموجودة داخل الدوائر العليا بحيث تكون كل الاعمدة الطولية لها نفس المجموع ؟



٥	2	r	٣	1	٢	1	٤
1	(٧	٦	٥	1	٢	1
O	0	0	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	\bigcirc	
٤	1	4	I	٣	٥	1	١
6	4	2	4	2	1	1	9

أفكار ذهبية !

« تحرير البيض»

اشتريت كرتونة بيض لكن لسوء حظك التصق البيض بقاع العلبة الكرتون. لاتشد البيض حتى لاتحوله الى عجة! بل غطس الكرتونة في الماء البارد . وبعد دقائق سيتحرر البيض من اسره بكل سهولة .

لراحة القدمين

المشى مسافة طويلة يتعب الحذاء .. والقدمين ! عندما ترجع من مغامرات المشي ، غطس قدميك في زعتر مغلى ، ثم جففهما ورشهما بالبودرة التلك . انها وسيلة جيدة لتفادى العدوات الصغيرة .

المستمرية فصنة فتعلم وجاهل



﴿ كُونَ أَيُّهُمَا أَنْفُعُ الْعُلُمُ أَمْ الْمُلِّ ؟؟ النعرف في احدى البلاد ، كان يعيش رجلان مرموقان الاول كان مشهورا بعلمه الواسع وثقافته والثاني

وكان الرجلان صديقين حميمين، يلتقيان يومياً . في الزيارات والدردشة ولكن تشاء الظروف أن تقوم الحرب فيتشتت الاهل ويتفرق الاصدقاء فهرب كل من الرجلين الى بلاد الدنيا الواسعة ، هرب كل منهما لمصيره .

الغنى لم يكن متعلماً ، ولم يجد اي عمل يقتات منه فنقص ماله وتدهور

اما المتعلم ، سافر الى بلاد كثيرة

لينشر علمه بين الناس ، ووجد الف

وانقلبت الأيسه واصبح الغنى

شحاداً ، وتشاء الظروف العجيبة ان

يمد يده بالسؤال لصديقه القديم

لقد تعلمت الدرس متأخراً! فأنا لا

اساوى شيئاً بدون اموالى ! لقد ادركت

أن العلم والتعليم أغلى من ذهب الأرض

ابدأ! لم يضع الوقت! فالانسان

يظل يتعلم طوال حياته! هيا! هيا!

فلنبدا من جديد ولتعرف جيداً ان قيمة

الانسان في علمه النافع له وللناس.

فرد عليه صديقه بهدوء:

فرصة عمل وكسب مالا وفيراً.

المتعلم وقاله له:

کلها .



كان من أغنى اغنياء البلدة.





قام المعجبون بتصوير میمی » وهی تغنی ، لکن بعض الصور غير جيدة . ابحث عن صورتين مطابقتين للاصل الحقيقي !

، الحلول صفحة ، ٢ ،





























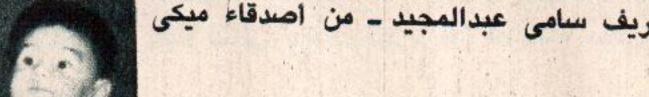


























مودى سامى عبدالمجيد - من أصدقاء ميكى



















ولاء محمد عبدالرحمن - من أصدقاء ميكى















سمير عبده - من اصدقاء ميكي

















احمد كيلانى - من اصدقاء ميكى









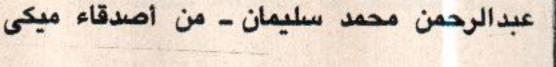












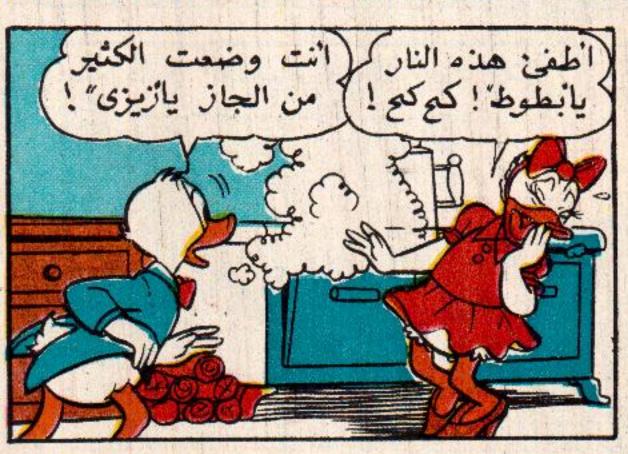
















عبير مختار السيد ـ من أصدقاء ميكي

















عمر محمود ـ من اصدقاء میکی













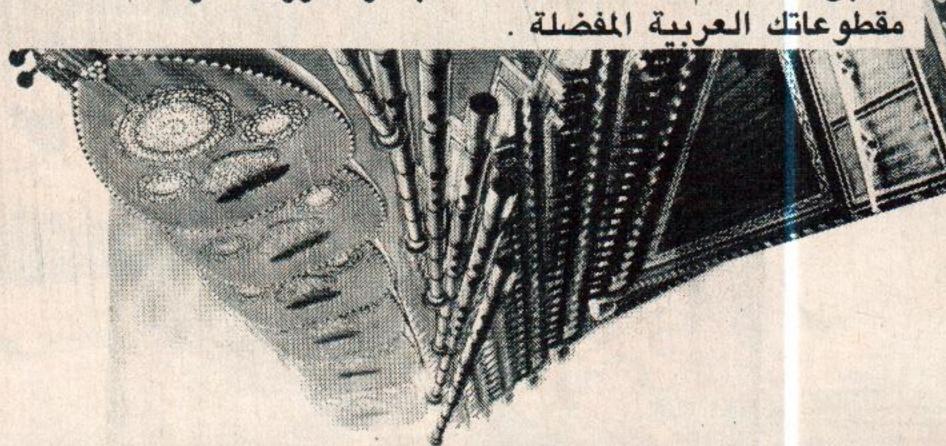








مزودة بالسلم الموسيقى الشرقى، إيقاع ألى وضبط مسبق للانغام، 8A - 8K جاهز فورا لعزف





إنه اخر ماوصلت إليه تكنولوجيا الاجهزة الموسيقية العربية اضبط جهاز 84 --- SK ق وضع اختيار الموسيقي العربية ويمكنك اختيار الإيقاع المصلحب عدني او بلدي أو مجرور أو رومبا جنوبي مع أي نغم سبق ضبطه مثل القانون ، العود ، الناي وانصت بعد ذلك إلى الجودة العالية لصوت SK - 8A ق الانغام العربية

لانتردد أبدأ حتى وإن كنت مبتدئا - SK -- 8A مومعلم مثال . ضع عبوة الذاكرة لاي الحان تختارها او لأغنياتك المفضلة واختبر المقطوعة التي تريد أن تتعلمها وأضبط جهازك ق وضع التعليم ستضيء اللمبات اعلى الجهاز لتدلك اي زرار بجب أن تضغط حنى أنه سينتظرك إذا اخطأت

هناك العديد من مزايا SK -- 8A لايمكن حصرها في هذه المساحة الصغيرة هناك ميزة محاكاة وتقليد الاصوات التي يمكنك بواسطتها ان تسجل اي صوت سواء اكان لإنسان أو

فبإمكان الجهاز إنتاج هذا الصوت من خلال السلالم الموسيقية لتقوم بالعزف بمصاحبة هذه الاصوات بالإضافة الى ذاكرة كبيرة ٤٩٦ خطوة تحتفظ بالمؤلفات الموسيقية حتى في جالة إغلاق الجهاز

• ٢٢ ملتاها للعزاب

• ٨ أبقاع ألى

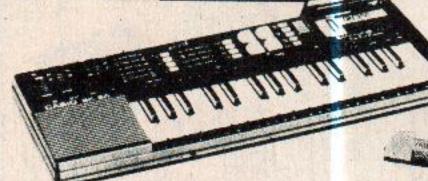
• ٨ أصوات لآلات مختلفة

• نظام كاسيو للنضات المثالفة

مقطوعة موسيقية مسجلة بالجهاز.

Polyphonic دمج ١ انعام مرسيلية

حقا جهاز SK - 8A هو جهاز موسيقي مثالي لكل المناسبات .



KEYBOARD

SAMPLING

٣٢ مغناها للعزف مثلم موسیقی عربی (ربع خون)
۸ أصوات ۱۷۷ مختلفة SK-84 Polyphonic وسيقية Polyphonic

PCM ايلام ال ا عبنات الماكاة الاصوات

إمكانية التشغيل بعبوات الذاكرة للالحان

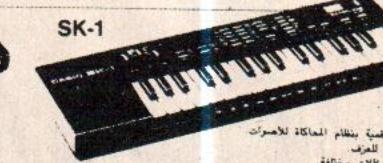
• مرشد الأنعام .

• ذاكرة للوقت الجليقي للحن



• دمج ١ انفام مرسيقية Polyphonic ١٢ إيقاع الى

 إمكانية التشغيل بعبوات الذاكرة للالحان. • مرشد الانغام



لوحة مفاتيح رقمية بنظام المعاكاة للاصوات • ٢٢ مغتاها للعزف

• ٨ اصوات لالات مختلفة

• ١١ إيناع ال

داكرة للوقت المقبقي للمن

ڪايروتريدنج"عيه شركاه"

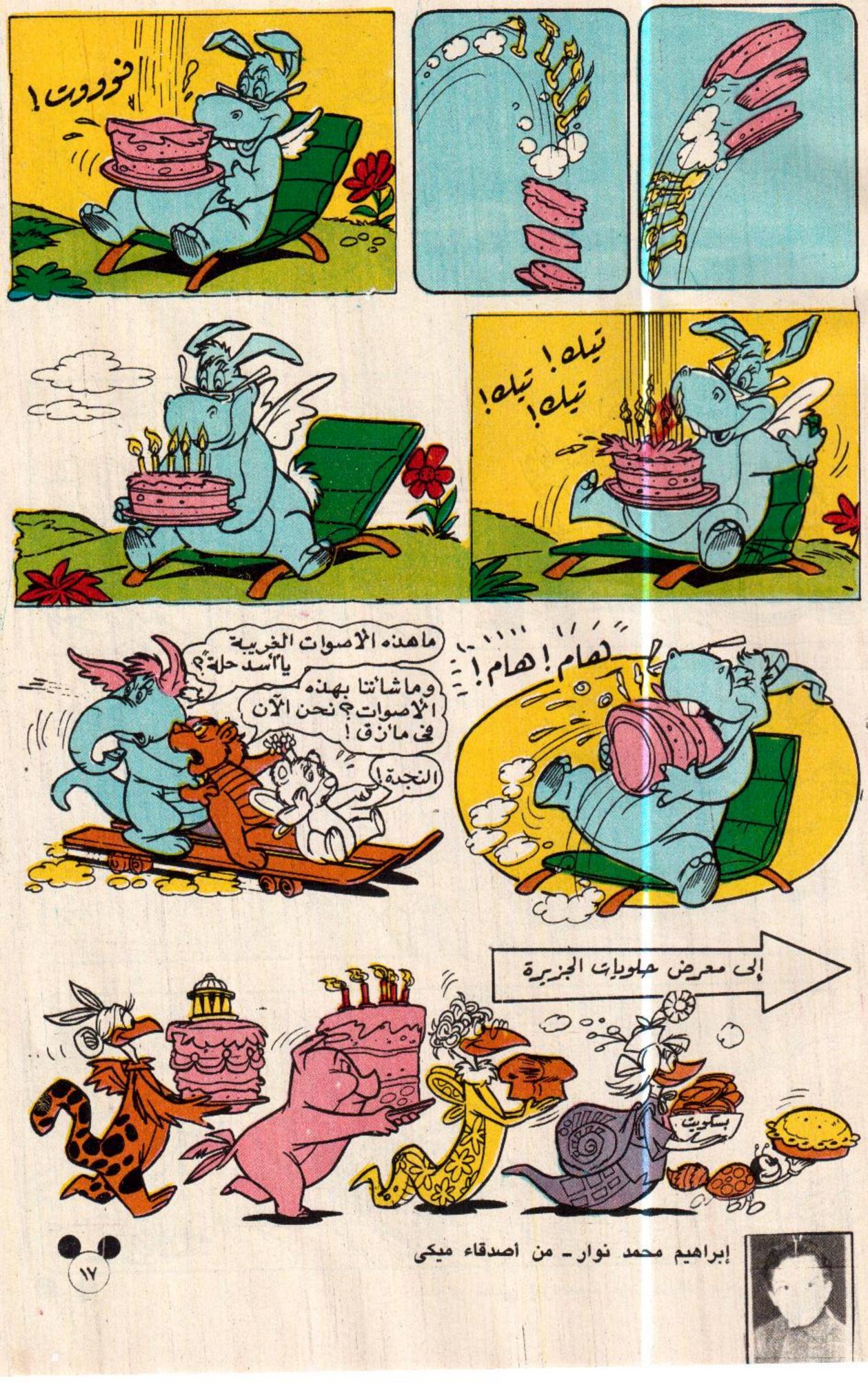
CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo Japan

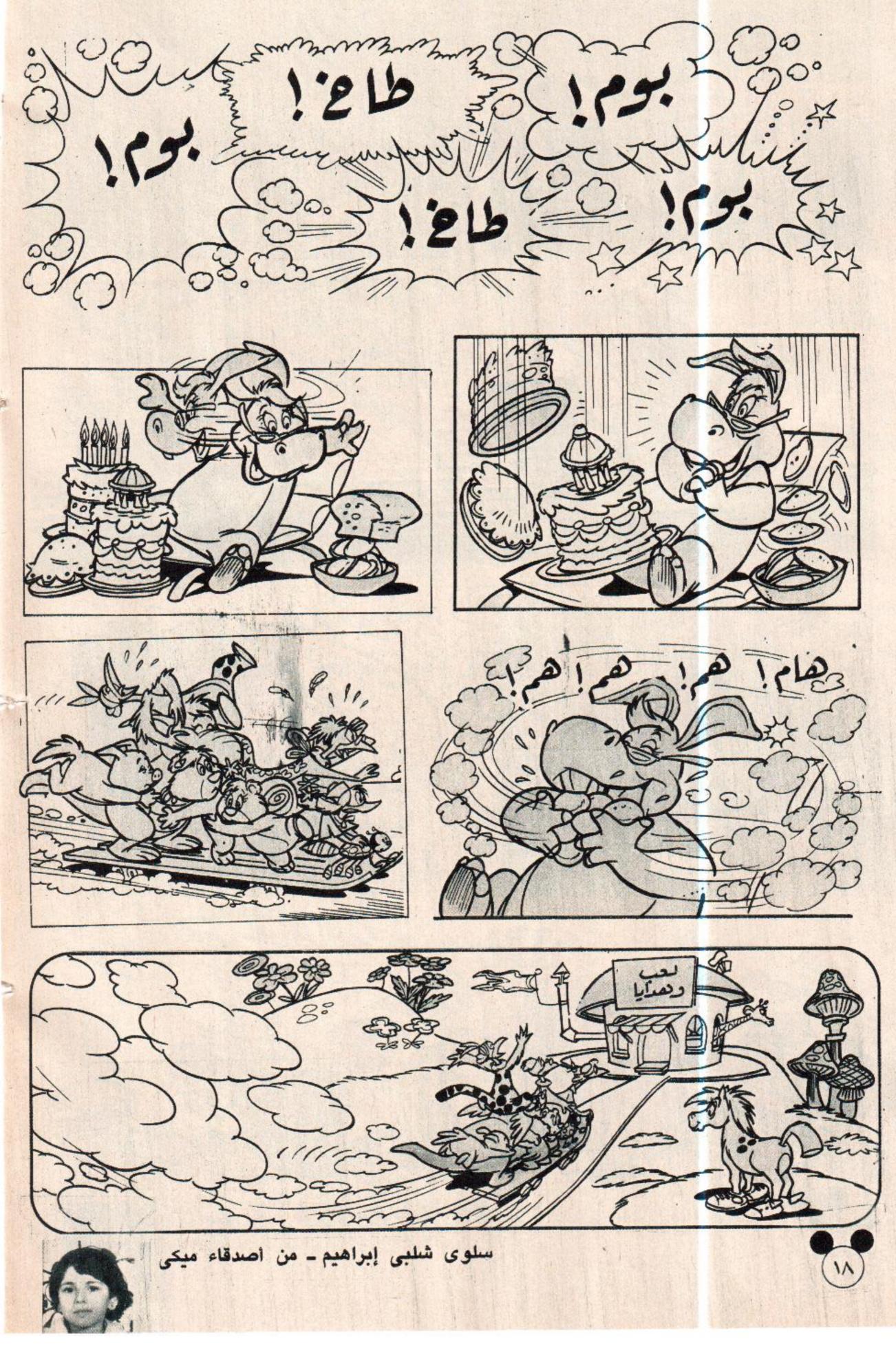
تحدير : كن يقط الهناك كذيرون يقومون بتقليد علامة كاسبو، وكاسبولا تسمن أيد منجات إلاإذ ا كان مكتوبًا عليها Japan و "CASIO" الإدارة والبيع : ٤ شاع العبرة - المهندسين بت ٢٤٨٧٥١٧ / ٢٤٨٧٨٤١ مشاع نجيب الريحان المتاهة ب ١٦٤٥٠ / ١٦٤٥٠ و ١٦٤٥٠ بورسعيد: ١٨ شارع صفية زغيلول بي ٢١٦٤٠٠) بنط المشارع حسين رضوان المقنوع من شارع البحسر منتطباء ٧١ شيارع حسين رضوان المتفسيع من شيره البحسر أسيوط: عسمانة الأوضاف رفتعر ٥ شفت ٢٠ ت ٢٢٠ ٦٦١ الزمناؤيق، ١٤ شيارع تسمود بجواد البينك الأهسي ؟ عِيمانَةَ الفاريبور وأمام معدية بورفاؤادت ٢٩٢١٠

الصيانة: ١٤ شارع محدود رباب اللوت ت ٢٥١٥٥٦٨ / ١٥٥٠٥٥٢

المنصورة: ٨ شدايع اشعد التجداري بجوارسينما عدن الإسكارة وشاع النصرب لمنشية ت ١٨٣٤٨١٢





































عمرو عبدالله داود - من اصدقاء میکی

































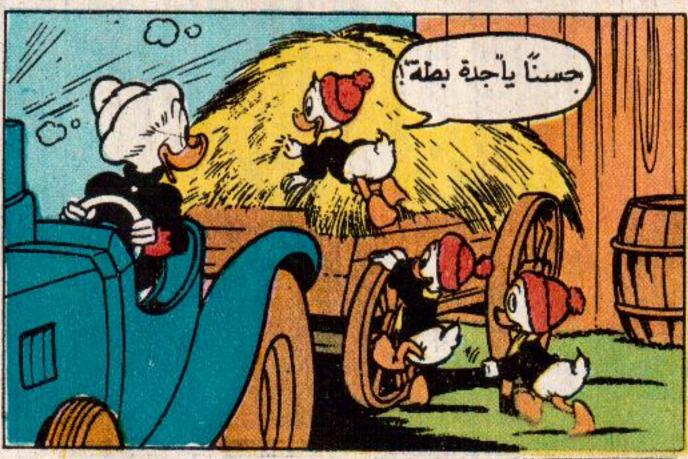














معتز سعدالبيه - من أصدقاء ميكى







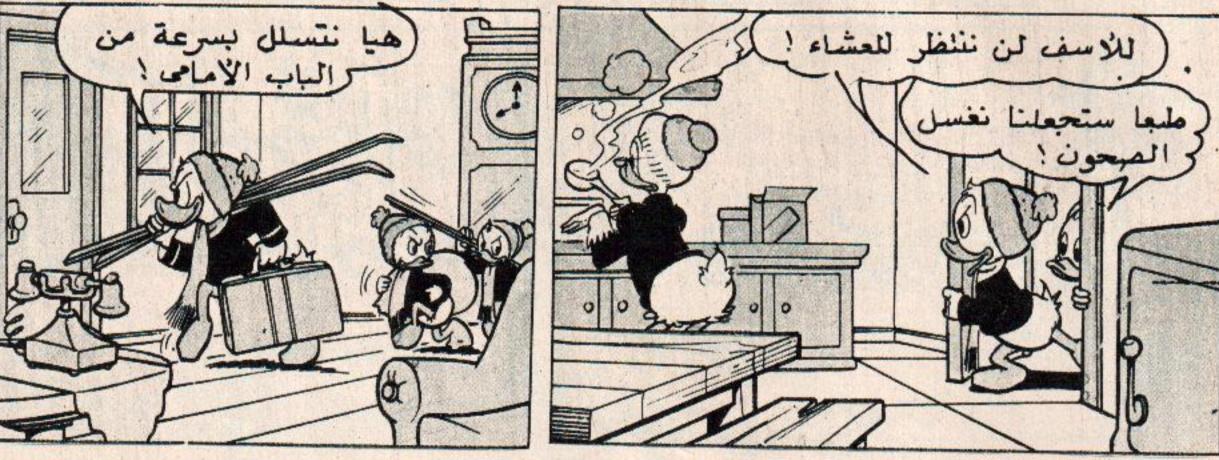




إسلام جمال شادى - من





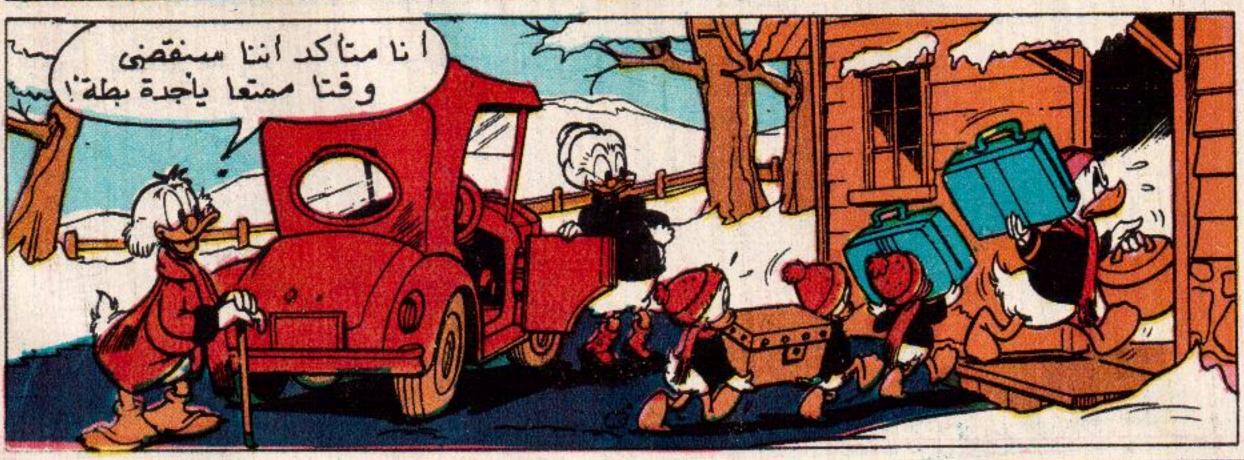












الشركة المشركة المسكومة والشيكولانه المعام المسكومة والشيكولانه المسكومة والمسكومة وا



بسكومصر إب أرابيسكو مصبغ السيوف الزية / المندرية النون / المندرية النون / المندرية النون / المندرية

القالقرة : مصرالجديدة / ثباتيع سولقاج / طلعيت حرب الإيكذرية : شارع مسجوالعطارين الزقاذيق : شارع الشمسى _ الجيزة : بسوقت الجيزة التجارع _ ر نباع كييراليونة . . . مع تفنح أزهار الربيع .. جلس ميكي وميمى لقراءة





م كابتن سنقر .. يعود البكم في معامرة الكنز !! ماذا فعل بطوط و دهب و الأولاد في صبحراء الجزيرة العربية ؟؟

ومجموعة مغامرات كاملة!!

مجلاس و تسالى و نكت و نقافة و قصص و حواديت

منك و إليك



الفائز الثاني

الصديق : عربى عبدالمطيع علام _ أسيوط _ وفاز بثلاث قصص

قصة قصيرة

کان یوجد نسر قوی له جناحان قويان يطير بهما ويحلق في السماء تارة . ويحط على الأرض تارة اخرى . وذات يوم سألته السلحفاة البطيئة : كيف تطير أيها النسر ؟ أريد أن أتعلم الطيران .. فرد عليها النسر قائلا : إن الله خلقك بدون جناحين . وكل منا له دورة في الحياة .. أنا في السماء ، وأنت في الأرض .. فقالت له : لايهمني هذا .. كل ما أريده هو أن أطير، فقال لها النسر: حسنا .. ولكنى لن أتحمل مستولية مايحدث لك . وحملها النسر بمخلبيه القويين ، وطار بها عاليا في السماء ثم تركها تسقط إلى الأرض فوقعت من هذا العلو الشاهق على الصخور فتألمت وقالت لن أقلد أحدا أبدا مرة أخرى وندمت على مافعلت .

« حلول تسالى صفحة ٣ »

فكر . وحل: ستكون كل المجاميع ١٥ اذا كتبنا من اليمين الى اليسار الارقام التالية: ٧ ـ ٨ ـ ٦ ـ ٤ ـ ٢ ـ ١ ـ ٥ ـ ٣

> التفاصيل : - رقمي ۲ و ۳

الفائز الاول

الصديق: أحمد نبيل الشرقاوى ـ القاهرة ـ وفاز بمجلد ميكى

لوحة الأسبوع :

كورنيش النيل



الصديق: محمد خولى محمد _ سمالوط _ وفار بقصة

هل تعلم ؟!

أن اول من خط بالقلم هو النبى إدريس عليه السلام وهو من خاط الثياب ولبسها وكانوا من قبله يلبسون الجلود .

أن النحلة تقطع مايزيد عن مليون و ٤٠٠٠ الف كيلو متر لجمع مايكفى لتكوين كيلو جرام من العسل من رحيق الأزهار بسرعة متوسطة تبلغ ١١ كيلو متر/ ساعة .

أن أضخم مكتبة فى العالم هى مكتبة الكونجرس بواشنطن إذ تحتوى الأن على اكثر من ٢٨ مليون كتاب ومخطوط وتبلغ مساحة المكتبة الكلية ١٢ فدانا وتحتوى على ارفف يبلغ طولها حوالى ٢٠٠ كيلو متر.

طانر السعادة

من الصديق/محمد أمين عيسوى - الاسماعيلية

طائر الكركى هو طائر يعرف بجمال الوان ريشه واختلافها بين الابيض والأسود والرمادى .. يعيش الكركى في اقطار الشرقين الأوسط والاقصى يهاجر في فصل الشتاء إلى المناطق الدافئة ويطير بسرعة ٤٠ ميل/ساعة في اسراب على شكل الرقم ٧ ويعبر هذا الطائر عن سعادته بالرقص في

عيسوى ـ الاسماعيلية

الهواء فى تشكيلات يقودها اكثرها مهارة لهذا يطلقون عليه لقب طائر السعادة ولان هذا الطائر يعيش ما يقرب من خمسين عاما فقد اعتبر رمزا لطول العمر ولان الزوجين منه يخلص

كل منهما للآخر مدى الحياة فقد اتخذه اليابانيون رمزا للحب والوفاء .

عادر العالث

الصديق: هشام محمد إسماعيل ـ السودان ـ وفاز بقصتين

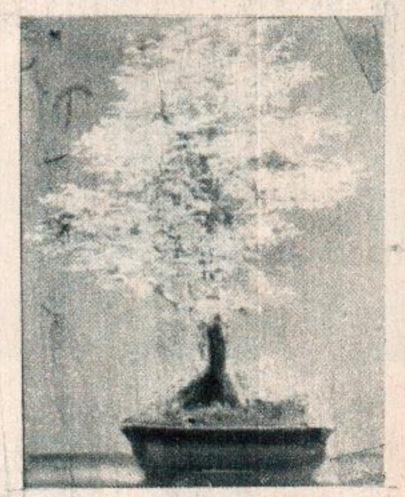
البونزاي

" البونزای .. نشاط زراعی شبه مثالی .. یتراوح إرتفاعه بین ٦ سنتمترات ، ومتر ونصف المتر . ویتراوح ثمن الواحدة منه من (٣٠) إلی (١٧٠) دولار .

وهو كأى نوع من النباتات مثل التين والتفاح . ولكن كل نوع منه يستدعى رعايه خاصه حتى يكتمل شكله القزمى .

وأيضا يثمر لكن ثماره ، صغيرة جدا ، ومع هذا فإنها تكون مكتمله النضج .

أشهر من عنى به رجل يدعى «سابورا كاتو » الذى نذر حياته لرعاية البونزأى » والأهتمام بتربيته



شجرة البونزاي

غاندى

من الصديق/ أحمد حسين أحمد _ أسيوط

• من أبطال القرن العشرين ومن مواليد القرن الـ ١٩ .. ولد في ٢٠ أكتوبر عام ١٨٦٩ في مدينة صغيرة على الساحل الغربي للهند ، وكانت الهند أيامها مجزأة إلى امارات صغيرة يحكم كل منها أمير ، وكان والده وزيرا في إحدى هذه الامارات . أتم غاندي تعليمه في انجلترا وحصل على ليسانس الحقوق ، وأثناء وصوله إلى جنوب أفريقيا للدفاع في إحدى القضايا ، رأى كيف كان المستعمر الأبيض يعامل الرجل الأسود وهو في بلده معاملة سيئة ، فقرر أن يبقى هناك المناسع عن حقوق الملونين ، واستمر أمى كفاحه عشرين عاما حتى استطاع أن يغير من الأوضاع بعض الشيء ، وكان أسلوبه في الكفاح أسلوب سلام بعيدا عن العنف ، والتف حوله كثير من الناس ، وضرب غاندى مثالا رائعا للبساطة في بلاده ، فأمسك بالمغزل والنول اليدوى ينسج بهما ثيابه ، فقلده أبناء الهند ، وأصبح العمل اليدوى من أشرف الأعمال ، وفي ٢٦ يناير ١٩٣٠ أقسم شعب الهند بزعامة غاندى ونهرو، على تحرير الهند وتخليصها من يد المستعمر البريطاني واستطاعوا بالكفاح أن يحصلوا على استقلال الهند التي أصبحت جمهورية في عام ١٩٥٠ ولكن غاندي استشهد برصاصة أحد المتعصبين الهندوس قبل أن يرفرف علم الحرية على بلاده .

उर्व

مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال ١٦ شارع محمد عزالعرب ت: ٣٦٢٥٤٥٠ ـ القاهرة

رئيس مجلس الإدارة محرم محمد أحمد رئيسة التحرير عفت ناصم مديرة التحرير مديرة التحرير وجاء عبد الناصم سكرتيرا التحرير ا

الاشتراكات

صلاح زنباع

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عدد!) في جمهورية مصبر العربية اثنى عشر جنيها و ٥٠٠ مليماً ، وفي بلاد اتحادي البريد العربي والافريقي .. والباكستان خمسة عشر دولاراً او مايعادلها بالبريد الجوى .. وفي سائر أنحاء العالم اربعون دولاراً بالبريد الجوى ..

والقيعة تسدد مقدما بقسم الاشتراكات بدار الهلال في ج . م . ع . نقدا او بحواله بريدية غير حكومية وفي الخارج بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال ، وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة عاليه عند الطلب .

سعر النسخة في الخارج

سوريا ۱۰۰ ق س لبنان ۱۰۰ ليرة ـ الاردن ۱۰۰ فلس ـ الكويت ۱۰۰ فلس ـ العراق ۲۰۰ فلس ـ السعودية ۲ ريال ـ السودان ۸۰ ق سوداني ـ البحرين السودان ۲۰۰ فلس ـ اليمن الشعبية ۳ ريال ـ الدوحة ۲ ريال ـ دبي ۲ درهم ـ ابوظبي ۲ درهم ـ مسقط ۲۵۰ بيسه ـ غزة والضفة ۲۵ سنت ـ المغرب ۱۰۰۰ فرنك ـ تونس ۵۰۰ مليم تونسي ـ فرنك ـ تونس ۱۰۰۰ مليم تونسي ـ إبطاليا ۱۰۰۰ ليرة ـ

© 1988 Walt Disney Company Mickey 1401 — 25-2-1988

طفولة أعرابي

من الصديق: محسن محمود حسين _ الاقصر

كان طفل أعرابي يصلى بخشوع حين أقترب منه أحد الأغنياء وسأله أبن من أنت أجاب الطفل لا أعلم فقد توفى أبي وأمى .. وكيف تعيش ؟ أنني التقط رزقي كالطير - أريدك أن تنضم

إلى حاشيتى فتعيش حياة امنة _ هل تطعمنى إذا جعت _ نعم _ هل تكسونى إذا عريت _ نعم _ وهل تحيينى إذا مت ؟ _ (لا) فقال الطفل إذن أتركنى لخالقى فهو أحق بالعبودية .

كان بنخناف على حاجات كزيره كن بنخناف كولى بوب وكان كلنا بنيفق على صنا الولى المعالمة المعالمة